Die Mitwirkenden

Prof. Laurens Patzlaff

Der 1981 geborene Pianist begann im Alter von acht Jahren Klavier zu spielen. Er studierte Schulmusik mit dem Verbreiterungsfach Jazz- und Popularmusik an der Musikhochschule Stuttgart. Darüber hinaus studierte er Klavier als künstlerisches Fach bei Prof. Friedemann Rieger in Stuttgart und bei Prof. Uta Weyand in Madrid. 2013 wurde Laurens Patzlaff auf die deutschlandweit erste Professur für Angewandtes Klavierspiel an die Musikhochschule Lübeck berufen.

Prof. Carolyn Grace James

Die Sopranistin Carolyn Grace James wurde in Cedar Rapid, Iowa, geboren. Im Anschluss des Studiums an der Arizona State University bekam sie ein Stipendium an der Juilliard School in New York. Carolyn Grace James Liebe gehört dem Lied, insbesondere den Liedern von Richard Strauss, Samuel Barber und Copland. Spirituals und Gospels und amerikanische Lieder des 20. Jahrhunderts sind und bleiben aber ihre Lieblinge. Sie unterrichtet als Professorin an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg.

Prof. Adrian Diaz Martinez

Adrian Diaz Martinez wurde in Madrid geboren und erhielt seine musikalische Grundausbildung in seiner Heimatstadt. Im Jahr 2017 schloss er sein Musikstudium bei Marie-Luise Neunecker an der Hochschule für Musik in Berlin ab. Der junge Hornist kann bereits auf eine internationale Orchesterkarriere zurückblicken. Als tiefer Hornist ist er seit 2014 festes Mitglied im NDR Elbphilharmonie Orchester und seit 2019 im Bayreuther Festspielorchester. Er folgte zum Wintersemester 2021/22 dem Ruf als Hornprofessor an die Musikhochschule Lübeck.

Prof. Tanja Becker-Bender

Tanja Becker-Bender erhielt ihre musikalische Ausbildung durch die führenden Quartettmusiker der Welt: Nach dem Vorklassenstudium bei Wilhelm Melcher an der Musikhochschule Stuttgart und einem Studienjahr bei David Takeno an der Guildhall School in London studierte sie bei Günter Pichler an der Musikuniversität in Wien. Als Stipendiatin schloss sie eine Studienzeit bei Robert Mann und Bartók-Schüler György Sándor an der Juilliard School in New York mit dem Artist Diploma ab. Sie ist seit Ende 2009 als Professorin an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg tätig.

Blumendorfer
Begegnungen 2023

Das Programm

12.02.2023
Prof. Laurens Patzlaff,
Musikhochschule Lübeck,
präsentiert seine Klasse für angewandtes Klavier

23.04.2023
Prof. Carolyn Grace James,
Hochschule für Musik und Theater Hamburg,
stellt ihre Gesangklasse vor

22.10.2023
Prof. Adrian Diaz Martinez,
Musikhochschule Lübeck,
präsentiert seine Hornklasse

19.11.2023
Prof. Tanja Becker-Bender,
Hochschule für Musik und Theater Hamburg,
stellt ihre Violinenklasse vor

Die Konzerte beginnen um 18.00 Uhr
(Einlass ab 17.30 Uhr)

Gefördert durch die Sparkasse Holstein

und die Gunter und Juliane Ribke-Stiftung

Blumendorfer
Begegnungen 2023

Erstklassige Musik im historischen Rahmen

Kuratorium Blumendorfer Begegnungen in der
Bürger-Stiftung Stormarn

Blumendorfer Begegnungen

Die besondere Idee der Blumendorfer Begegnungen: Hochklassige Nachwuchskünstler der Musikhochschulen Lübeck und Hamburg erhalten die Gelegenheit, vor interessiertem Publikum zu konzertieren. Für alle Gäste ergibt sich nach den Konzerten, bei einem kleinen Imbiss, die Möglichkeit zum Gespräch mit den jungen Künstlern.

Freuen Sie sich also auf einen unterhaltsamen Abend in dem wunderschönen Ambiente von Blumendorf, auf hochkarätige Musiker und gute Gespräche.

Das adlige Gut Blumendorf

Streng genommen ist das Schloss Blumendorf gar kein Schloss, denn hier hat kein regierender Landesfürst residiert, aber aufgrund seiner Pracht und Schönheit hat sich die Bezeichnung „Schloss“ für Blumendorf seit langem eingebürgert.

1755 wurde der zweigeschossige Backsteinbreitbau fertiggestellt, möglicherweise unter Einbeziehung freimaurerischer Elemente. Um 1765 entstand der Rokokosaal, in dem die Konzerte stattfinden. Aus dieser Zeit stammen auch die beiden pavillonartigen Torgebäude am Parkeingang.

Der Rokokosaal von etwa 1765 mit den prachtvollen Kronleuchtern ist bei Konzerten für die Öffentlichkeit zugänglich. Prachtvolle Blumenarrangements werden dem Namen Blumendorf gerecht. Heute kann Familie von Jenisch die Terrasse ihres Herrenhauses genießen.

In der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts wurde das Vestibül, die Eingangshalle, klassizistisch gestaltet. Um 1906 erfuhr das Herrenhaus noch einmal einen neubarocken Umbau und erhielt unter anderem das jetzige Treppenhaus. In den vergangenen Jahren wurde das Gebäude vollständig renoviert.

Die festliche Ausstattung im Rokokosaal gibt den passenden Rahmen für die Konzerte der Blumendorfer Begegnungen.

Erst spät war Blumendorf zu einem adligen Gut geworden. Der alte Ortsname leitet sich von „Dorf des Blome“ ab. Bis 1635 gehörte das Dorf zum Gut Altfresenburg. Blumendorf wurde zu einem „Walzengut“, das oft den Besitzer wechselte. Einer von ihnen, der Freimaurer Jacob Levin von Plessen, baute das heutige Herrenhaus.

1827 ging das Gut an den Hamburgischen Senator Martin Johann Jenisch, der damit Blumendorf und Altfresenburg nach fast 200 Jahren wieder in einer Hand vereinte und dessen Familie noch heute beide Güter besitzt. Nach dem Zweiten Weltkrieg kam im Blumendorfer Herrenhaus eine Abteilung des Krankenhauses unter, später ein Internat und danach bis 1998 ein Händler für Stilmöbel. Die Familie von Jenisch wohnte zu dieser Zeit in der umgebauten Orangerie, die sich ebenfalls auf dem Hofgelände befindet.

Nun lebt sie wieder selbst im Herrenhaus. „Es ist mir wichtig, dass erhalten bleibt, was ich von meinem Vater übertragen bekommen habe“, sagt Baron von Jenisch.

Fotos Innenseite: Tonio Keller

Anfahrt

Sie erreichen Blumendorf von der A1 und A21, Abfahrt Bad Oldesloe, über die B75. Das Schloss Blumendorf ist direkt von der B75 sichtbar.

Sie können Tickets für die Konzerte online unter www.blumendorfer-begegnungen.de sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen erwerben.

Die Karten für ein Konzert kosten 25 Euro.

Weitere Informationen erhalten Sie auch telefonisch bei der Bürger-Stiftung Stormarn unter Tel. 04537 7070014 oder bei Herrn Karsten Beck per E-Mail: kb@buerger-stiftung-stormarn.de

In Zeiten der Pandemie können sich Sicherheits- und Hygieneregeln bei Veranstaltungen sehr kurzfristig ändern. Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Besuch über die aktuell geltenden Regeln. Weitere Informationen sind auf der Website der Bürger-Stiftung Stormarn zu finden:

www.blumendorfer-begegnungen.de

@blumendorferbegegnungen